

OPERA DI SANTA MARIA DEL FIORE

CAPPELLA MUSICALE DELLA CATTEDRALE DI FIRENZE

S.PASQUA

Domenica 27 Marzo 2016, ore 10,15

PROGRAMMA Musicale

IN BATTISTERO

- **Organo**
- All'Entrata dell'Arcivescovo: *Ecce Sacerdos magnos* Mottetto a 4 voci (T.L. da Victoria)
- **Canto dell'Ora Terza**
- Introito: *Resurrexit* Gregoriano + Versetti polifonici a 4 voci (M.M)
- Durante l'aspersione: *Vidi aquam* Mottetto a 5 voci (D. Bartolucci)

IN CATTEDRALE

- All'entrata in Cattedrale *Alleluia "O filii et filiae"* Gregoriano + Elaborazione polifoniche e strumentali – (M. Manganelli – D. Bartolucci).
- Gloria (incipit) durante la Colombina **ORGANO**
Toccata Adagio et Fuga in C BWV 564 (J. S. Bach)
- Gloria (inno) terminato lo scoppio del carro
dalla "*Missa brevis S. Johannes de Dio*" in *Sib maggiore* di F.J. Haydn
- Salmo Resp. **Questo è il giorno** Solo e coro a 4 voci (M. Manganelli)
- Sequenza **Victimae paschali laudes** Gregoriano
- Canto al Vangelo **Alleluia** Gregoriano + versetto a 4 voci (M. Manganelli)
- Credo III dalla "*Missa de Angelis*"
+ *Polifonia (et Incarnatus est ...)*
- Offertorio *Haec dies* Mottetto per soli e coro a 4 voci, organo e ottoni
(D. Bartolucci – elaborazione per quintetto di ottoni e organo, D. Dori)
- Sanctus dalla "*Missa brevis S. Johannes de Dio*" in *Sib maggiore* di F.J. Haydn
- Agnus Dei dalla "*Missa brevis S. Johannes de Dio*" in *Sib maggiore* di F.J. Haydn
- Comunione *Pascha nostrum* Gregoriano
Ave verum W.A.Mozart
- Dopo l'*Ite missa est* *Regina coeli* W.A.Mozart (elaborazione per quintetto di ottoni e organo, D. Dori)

Quintetto di ottoni del Maggio Musicale Fiorentino

Organista, Daniele Dori

Maestro di Cappella, Michele Manganelli

Cappella Musicale della Cattedrale di Firenze